



et la métaphysique des fluides

des fluides

OCTOBRE 2025

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS SALLE DU CHÂTEAU













2 OCTOBRE 2025 - 19h TOULOUSE, Basilique Saint-Sernin

Stabat Nater de Pergolèse

CONCERT

co-organisé avec **Emmanuel Pélaprat** (Professeur de musicologie à l'Université Bordeaux Montaigne et musicien collaborateur de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse).

Gratuit et tout public

3 OCTOBRE 2025 UT2J, salle du château

9h : Accueil des participants

9h15 : Ouverture de la manifestation par **Grâce Porterie** et **Clarisse Treiber** (doctorantes PLH)

Panel 1: Et Dieu créa les fluides

9h30 : Cyprien Comte (Professeur en théologie à l'ICT) :

Fluides divins : larmes et autres eaux selon le prophète Jérémie

10h : Temps d'échanges

10h10 : **Mohssine Fathi** (Maître de conférences en littérature et doctorant en philosophie, Université Cadi Ayyad, Maroc) :

La métaphysique des fluides et l'Homme universel dans la pensée d'Ibn Arabi : pour une création théophanique continuelle.

10h40 : Temps d'échanges

10h50 : Pause

Panel 2: Flux et reflux du féminin

11h05 : **Aline Estèves** (Maîtresse de conférences en langue et littérature latines, Université de Montpellier Paul-Valéry) :

De la pierre aux étoiles :

corps masculin et corps féminin dans les Métamorphoses d'Ovide

11h35: Temps d'échanges

11h45 : **Yoann Chaumeil** (Docteur en littérature française) :

La sueur dans l'œuvre de Jane de La Vaudère

12h15 : Temps d'échanges

12h25 : Pause déjeuner

Panel 3: Traînées de sang

14h : Guillaume Cassegrain (Professeur en histoire de l'art moderne,

Université Grenoble-Alpes):

La coulure comme ornement : à propos d'un détail de Jean Fouquet

14h30 : Temps d'échanges

14h40 : Éric Hendrycks (Maître de conférences en littérature française. ICT) :

"La chaîne du sang" dans Une vieille maîtresse de Barbey d'Aurevilly

15h10 : Temps d'échanges

15h20 : Pause

Panel 4: Le corps politique et ses humeurs

15h35 : **Olivier Guerrier** (Professeur en littérature française, Toulouse II Jean Jaurès, IUF) : "Venin" et "mauvaises humeurs" politiques dans la littérature des guerres de religion

en France

16h05: Temps d'échanges

16h15 : Mathieu Mercier (Chargé de cours à l'Université de Lille) :

Sang caché, sang montré, sang transfiguré :

la métaphysique du sang royal dans la France moderne de la Renaissance à la Révolution

16h45 : Temps d'échanges

17h: Clôture