

Journées d'étude

Organisées par
Éric Dieu (PLH-CRATA), Vilma Losyte (PLH-ERASME)



Des jeux et des rites de l'Antiquité à nos jours

21
22
mars
2024



UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche, salle D31

Conception graphique : © Benoît Colas, UT2J/CPRS-DAR. Illustrations : © DR.

•••● 21
mars
2024



●••• 22
mars
2024

14h introduction

14h10

V. Dasen (Université de Fribourg/ERC Locus Ludi) :
Enfance, jeu et rite en Grèce ancienne

14h50

S. Laribi-Glaudiel (Université de Lorraine) :
*Jouer à l'ombre des dieux.
Jeux, pratiques rituelles et éducation religieuse
dans le monde grec de l'époque archaïque à l'époque hellénistique*

PAUSE CAFÉ

16h

B. Carè (Université de Fribourg/FNS) :
*A «Toy» story:
an historiographical inquiry into the ludic value of astragali.*

16h40

A. Macé (Université de Franche-Comté) :
*Les jeux révèlent-ils une dimension symbolique et cognitive
inscrite dans toutes les pratiques sociales ?
Usages philosophiques des jeux en Grèce ancienne.*

17h20

T. Wendling (CNRS/Cergy Paris Université) :
*Le rite est-il un concept anthropologique ?
Une réflexion à partir des jeux*

9h

T. Daniaux (Université de Fribourg/ERC Locus Ludi) :
*Du matériel de «jeu» dans les contextes religieux de Gaule belgique,
lyonnaise et de Germanie Supérieure
(I^{er} - V^e siècle apr. J.-C.). Etat de la question*

9h40

E. Rigault (Université de Toulouse) :
*De la ritualité de la pyrrhique à la profanité de la jonglerie :
l'image médiévale de la danse de Salomé en armes*

PAUSE CAFÉ

10h50

M. Manson (professeur émérite, Université Paris XIII),
Oriol Vaz-Romero Trueba (professeur du Département d'Arts
et Conservation-Restauration, Faculté des Beaux-arts,
Université de Barcelone) :
*Les jouets de l'Enfant Jésus dans l'iconographie des XV^e-XVI^e siècles.
Humanisation de l'enfant divin ou/et divinisation d'une enfance
réaliste.*

11h30

L. di Filippo (Université de Lorraine) :
*Jeux et rituels :
de l'anthropologie à l'étude des jeux contemporains*

Conclusion, et fin vers 12h30

Des jeux et des rites
de l'Antiquité à nos jours