



# Journée d'études des doctorants ELH 2019



Comité organisateur :  
Emilie Merlevede, Lou Mourlan, Patricia Sustrac

Responsables scientifiques :  
Fabienne Bercegol, Bénédicte Louvat, Isabelle Serça



## **LA FIDÉLITÉ :** ÉCRITURES EXEMPLAIRES ET CONTROVERSES ESTHÉTIQUES

**Mardi 9 avril 2019**

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche (4<sup>e</sup> étage)  
Salle E412



**Mardi 9 avril 2019**

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche (4<sup>e</sup> étage)  
Salle E412

# LA FIDÉLITÉ : ÉCRITURES EXEMPLAIRES ET CONTROVERSES ESTHÉTIQUES

9h30 Accueil

9h45 Introduction, par **Bénédicte Louvat**

• **Carte Blanche,**  
présidée par **Lou Mourlan**

10h **Yassin Ben Moumène**, présentation de ses travaux de master 2 « *Création littéraire – Métiers de l'écriture* »

10h30 Echange

10h45 Pause

• **À cœur fidèle,  
plusieurs voix possibles ?,**

présidée par **Emilie Merlevede**

11h **Janis Nassar**, « *La fidélité à l'épreuve du cœur, : la poétique paradoxale des récits en prose d'Alfred de Musset* »

11h30 **William Maurer**, « *(In)fidélité au(x) Sublime(s) dans Les Mémoires d'Hadrien et Zazie dans le métro* »

12h Echange

12h15 Déjeuner

• **Réécrire les modèles :  
une fidélité réussie ?,**

présidée par **Patricia Sustrac**

14h **Michel Sarkis**, « *Infidèle mais vrai* »

14h30 **Matthieu Lesueur**, « *La fidélité nécessaire aux personnages diachroniques : l'exemple du démon de Socrate de Platon à Gabriel Daniel* »

15h Echange

15h15 Pause

• **Les fidélités subversives,**

présidée par **Lou Mourlan**

15h30 **Yoann Chaumeil**, « *Être fidèle au réel : Léon Bloy et les détours de l'exégèse* »

16h **Paul Garnault**, « *La fidélité idéologique en question : Jules Vallès et les modèles révolutionnaires* »

16h30 Echange

16h45 Conclusion par **Sylvie Vignes**