

Pascal PAYEN
Professeur d'Histoire grecque
Directeur de la revue *Anabases*.
payen@univ-tlse2.fr

Actualisé 01.09.2019

PUBLICATIONS ET TRAVAUX PARUS ET EN COURS

1. LISTE CHRONOLOGIQUE DES PUBLICATIONS ET TRAVAUX : **OUVRAGES**

1.1. Monographies parues

1. *Les Îles nomades. Conquérir et résister dans l'Enquête d'Hérodote*, Préface de François HARTOG, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1997, 397 p. (ouvrage issu de la thèse de doctorat refondue).
2. *Les Revers de la guerre en Grèce ancienne. Histoire et historiographie*, Paris, Belin, coll. "L'Antiquité au présent", 2012, 446 p.
3. *La Guerre dans le monde grec (VIII^e-I^{er} siècles avant J.-C.)*, Paris, Armand Colin, coll. « U », 2018, 352 p.

1.2. Ouvrages collectifs : directions, codirections

1. *Plutarque : Grecs et Romains en Questions*, textes rassemblés par Pascal PAYEN, *Entretiens d'Archéologie et d'Histoire*, Saint Bertrand de Comminges, Musée archéologique (EAHSBC, 4), 1998, 183 p. (contributions personnelles, *infra* § 2, n° 7, 8, 9).
2. En collaboration avec Michèle NOUILHAN et Jean-Marie PAILLER : *Plutarque, Grecs et Romains en parallèle. Questions romaines et Questions grecques* : introduction, traduction et commentaires, Paris, Hachette, Le Livre de Poche, "Bibliothèque classique", 1999, 385 p.
3. En codirection avec Sylvie CAUCANAS, Rémy CAZALS, *Retrouver, imaginer, utiliser l'Antiquité*, Actes du colloque international de Carcassonne, 19-20 mai 2000, Toulouse, Privat, 2001, 271 p. (contributions personnelles, *infra* § 2, n° 19 et 20).
4. Contribution à une nouvelle édition des *Vies parallèles* de Plutarque, sous la direction de François HARTOG, Paris, Gallimard, "Quarto", 2001, 2296 p. :
 - Conception et direction du *Dictionnaire-Plutarque* (78 entrées), p. 1941-2117;
 - Rédaction de dix-huit entrées : Acculturation, Amyot, Antiquaire, Bilinguisme, Byzance, Chéronée, Déclin/Décadence, Ethnographie, Guerre(s), Lecteurs/lectures, Liberté, Mort, Plutarque par lui-même, *Questions romaines – Questions grecques*, Sossius Sénécion, Sources (*Quellenforschung*, philologie, critique), Vie (*Bios*) ;
5. En codirection avec Sylvie CAUCANAS, Rémy CAZALS, *Les prisonniers de guerre à travers l'histoire. Contacts entre peuples et culture*, Actes du colloque international de

- Carcassonne, 24-25 mai 2002, Toulouse, Privat, 2003, 319 p. (contributions personnelles, *infra* § 2, n° 28 et 29).
6. En codirection avec Jean-Marie PAILLER, *Que reste-t-il de l'éducation classique ? Relire "le Marrou"*. Histoire de l'éducation dans l'Antiquité (1948), Toulouse, PUM, 2004, 388 p. (contributions personnelles, *infra*, § 2, n° 14 et 15).
 7. Réédition intégrale de Johann Gustav DROYSEN, *Histoire de l'Hellénisme*, traduction française établie sous la direction de A. Bouché-Leclercq (Paris, Leroux, 1883-1885), Grenoble, Jérôme Millon, 2005, 2 vol., 1769 p., avec Préface : "Johann Gustav Droysen et l'Histoire de l'Hellénisme. L'époque hellénistique entre Alexandre et la Prusse", "Note sur l'histoire de la traduction", "Bibliographies" (p. 5-82), révision du texte.
 8. En codirection avec Didier FOUCAULT, *Les "Autorités". Dynamiques et mutations d'une figure de référence à l'Antiquité*, Actes du Colloque international d'Albi, Centre Universitaire Jean-François Champollion, 1^{er}-4 octobre 2003, Grenoble, Jérôme Millon, collection "Horos", 2007, 394 p. Contributions personnelles, *infra*, § 8, n° 34 et 35).
 9. *Ombres de Thucydide. La réception de l'historien depuis l'Antiquité jusqu'au début du XX^e siècle*, Actes des colloques internationaux de Bordeaux 16-17 mars 2007 et 30-31 mai 2008, et Toulouse, 23-25 octobre 2008, sous la direction de Valérie FROMENTIN, Sophie GOTTELAND, Pascal PAYEN, Bordeaux, Ausonius, 2010, diffusion Paris, De Boccard, 776 p. Contributions personnelles, *infra*, § 2, n° 67 et 68.
 10. En codirection avec Évelyne SCHEID-TISSINIER : *Anthropologie de l'Antiquité. Anciens objets, nouvelles approches*, Actes des journées d'étude internationales de Toulouse (18-19 mars 2010), Turnhout, Brepols, collection « Antiquité et Sciences Humaines – La Traversée des frontières », vol. 1, 2013, 441 p. contributions personnelles, *infra* § 2, n° 81 et 82.
 11. En codirection avec Corinne BONNET et Adeline GRAND-CLÉMENT : *Entre le vrai et le faux. Approches discursives et stratégies de pouvoir dans l'Antiquité*, Colloque du PARSA (Toulouse, 28-29 octobre 2010), *Pallas*, 91, 2013, 151 p. (introduction, p. 9-11).

1.3. Ouvrages à paraître et en préparation

1. Édition critique de quatre traités des *Œuvres Morales et Meslées* de Plutarque dans la traduction d'Amyot (1572) : *Les Demandes des choses romaines* ; *Les Demandes des choses grecques* ; *Collation abrégées d'aucunes histoires* ; *De la Malignité d'Hérodote* : contribution au projet collectif d'édition intégrale des *Œuvres Morales et Meslées* de Plutarque dans la traduction d'Amyot (1572), sous la direction d'Olivier GUERRIER, Paris, Garnier, édition en ligne ; édition dans la collection « Textes de la Renaissance » ; édition de Poche/Garnier.
2. En collaboration avec Natacha LAURENT et Christophe GAUTHIER : *Paris, peplum ! Histoire et représentations de l'Antiquité au cinéma*, Actes du colloque de Toulouse, dans le cadre du 5^{ème} festival « Zoom arrière », 24-25 février 2011, Rennes, P.U.R. (à paraître ?).
3. *Rythmes de la mémoire et de l'histoire : les temps d'Hérodote* (en préparation).

2. LISTE CHRONOLOGIQUE DES PUBLICATIONS ET TRAVAUX : ARTICLES ET CONTRIBUTIONS, PARUS, SOUS PRESSE OU REMIS

1. "Discours historique et structures narratives chez Hérodote", *Annales E.S.C.*, 45, 3, 1990, p. 527-550. Traduction en grec moderne dans Alexandra MELISTA et Gabriella SOTEROPOULOU dir., *Ιστορία. Δεκατεσσέρα μελετηματα για τον Ηροδοτο*, Athènes, Smilè, 2004, p. 426-467.
2. "Franchir, transgresser, résister. Autour de Tomyris et Cyrus chez Hérodote", *Métis*, VI, 1-2, 1991, p. 253-281.
3. "*Logos, muthos, ainos*. De l'intrigue chez Hérodote", *Quaderni di Storia*, 39, 1994, p. 43-77.
4. "Comment résister à la conquête. Temps, espace et récit chez Hérodote", *Revue des Études grecques*, 108, 1995, p. 308-338.
5. "Tite-Live, XXIX, 12, et la présence romaine en Grèce. Problèmes de neutralité (205-200 av. J.-C.)", in *Mélanges Claude Domergue, Pallas*, 46, 1997, p. 175-192.
6. "La cité en conflit. Platon lecteur d'Hérodote ?", in *Écriture, philosophie et théologie de l'histoire, de l'Antiquité au XVIIème siècle*, Actes du colloque de Chantilly, 2-4 octobre 1995, (refonte pour un ouvrage en préparation sur la réception des historiens anciens) (33 p.).
7. "Plutarque, les Modernes et l'identité des Anciens", in *Plutarque : Grecs et Romains en Questions*, textes rassemblés par Pascal PAYEN, *Entretiens d'Archéologie et d'Histoire*, Saint Bertrand de Comminges (EAHSBC, 4), 1998, p. 5-18.
8. "Rhétorique et géographie dans les *Questions romaines* et *Questions grecques* de Plutarque", in *Plutarque : Grecs et Romains en Questions*, textes rassemblés par Pascal PAYEN, *Entretiens d'Archéologie et d'Histoire*, Saint Bertrand de Comminges (EAHSBC, 4), 1998, p. 39-73.
9. "Conclusion", avec Jean-Marie PAILLER, de l'ouvrage *Plutarque : Grecs et Romains en Questions*, textes rassemblés par Pascal PAYEN, *Entretiens d'Archéologie et d'Histoire*, Saint Bertrand de Comminges (EAHSBC, 4), 1998, p. 173-174.
10. "Le déni de la défaite dans les cités grecques (V^e-IV^e siècles av. J.-C.). Réalités et représentations", in *Penser la défaite*, Actes du Colloque international de Toulouse (20-21 mai 1999), sous la direction de Patrick CABANEL et Pierre LABORIE, Toulouse, Privat, "Regards sur l'histoire", p. 227-238.
11. "L'autre vaincu. Tradition sur les victimes et historiographie grecque", in *Discours historique et invention de la tradition*, Actes du Colloque international d'Urbino (5-7 juillet 1999), sous la direction d'Isabelle KLOCK-FONTANILLE et Claude CALAME (27 p.).
12. "Ostracisme, amnisties, amnésie : Athènes au V^e siècle av. J.-C.", in *Histoire comparée des épurations politiques*, sous la direction de R. CAZALS, *M. I. R. H. C. E. (Mémoires, Identités, Représentations. Histoire Comparative de l'Europe*, Université de Toulouse II-Le Mirail), 3, 1999, p. 2-17.
13. "Intégration, exclusion et identité : quelques problèmes grecs de la citoyenneté moderne", in *Antiquité et citoyenneté*, Actes du colloque international de Besançon (3-5 novembre 1999), édités par Stéphane RATTI, Besançon, Presses Universitaires de Franche Comté, 2002, p. 249-269.
14. En collaboration avec Jean-Marie PAILLER : "Relire « Le Marrou » : problèmes et enjeux" : introduction à *Que reste-t-il de l'éducation classique ? Relire "Le Marrou"*. . Histoire de l'éducation dans l'Antiquité (1948), ouvrage conçu à partir du Colloque international de Toulouse (17-20 novembre 1999), sous la direction de J.-M. PAILLER et P. PAYEN, Toulouse, P.U.M., 2004, p. 7-18.

15. "Une éducation sans histoire ? H.-I. Marrou et la place de l'historiographie grecque dans la tradition éducative antique", in *Que reste-t-il de l'éducation classique ? Relire "Le Marrou"*. Histoire de l'éducation dans l'Antiquité (1948), ouvrage conçu à partir du Colloque international de Toulouse (17-20 novembre 1999), sous la direction de J.-M. PAILLER et P. PAYEN., Toulouse, PUM, 2004, p. 95-108.
16. "La démocratie dans la Grèce antique", in *Questions de démocratie*, Actes du Colloque de Carcassonne (10-11 décembre 1999), sous la direction de P. CABANEL et J.-M. FÉVRIER, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, coll. "Amphi 7", 2000, p. 37-69.
17. "Le recours analogique à l'Antiquité. Problèmes et propositions pour une histoire comparée de la culture", Actes du séminaire transversal I.E.D./E. R. A. S. M. E. (24 mars 2000), *Bulletin de littérature ecclésiastique* de l'Institut catholique de Toulouse, 102, 1, 2001, p. 5-24.
18. "Clisthène le Tunisien. Éloge d'une lecture buissonnière de la démocratie grecque", in *Hommage à Dominique Raynal, Pallas*, 56, 2001, p. 45-56.
19. "L'Alexandre le Grand de J. G. Droysen et l'État prussien : la querelle de l'unité et la question du modernisme", in *Retrouver, imaginer, utiliser l'Antiquité*, Actes du colloque international de Carcassonne (19-20 mai 2000), sous la direction de S. CAUCANAS, R. CAZALS, P. PAYEN, Toulouse, Privat, 2001, p. 115-134.
20. "Le voyage en Antiquité. Approches et problèmes", conclusions de *Retrouver, imaginer, utiliser l'Antiquité*, Actes du colloque international de Carcassonne (19-20 mai 2000), sous la direction de S. CAUCANAS, R. CAZALS, P. PAYEN, Toulouse, Privat, 2001, p. 247-261.
21. "Remarques sur polémiques, tyrannies et pouvoir tyrannique dans l'Enquête d'Hérodote (VI^e-V^e siècles)", Actes du colloque international du P.A.R.S.A. (Neuchâtel, 10-11 novembre 2000), sous la dir. de Martin STEINRÜCK (21 p.).
22. "Hérodote et ses traducteurs français (XVI^e-XX^e siècles : histoire politique ou histoire des mœurs ?)", *Euphrosynè*, 29, 2001, p. 9-28.
23. "Un échec éditorial au Grand Siècle : la collection *Ad usum Delphini*. Notes de lecture", *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 2001, 2, p. 239-251.
24. "La guerre des victimes. Esprit critique et modèles narratifs dans l'historiographie grecque", in *Les représentations de l'histoire : récit(s) et idéologie*, Actes du colloque international d'Angers, 13-15 septembre 2001, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2003, vol. I, p. 203-217.
25. "L'exil, cité de l'historien", *Diasporas. Histoire et sociétés*, 1, 2002, p. 37-49.
26. "L'historien, la guerre, l'écriture, les vaincus (V^e siècle avant J.-C. – II^e siècle après J.-C.)", *Storia della Storiografia*, 41, 2002, p. 45-70.
27. "Sertorius et l'Occident dans les *Vies parallèles* de Plutarque : acculturation et contraintes narratives", Actes de la Journée d'études du 7 avril 2000 organisée par J.-M. PAILLER (UTM/UTAH/IUF), *Pallas*, 60, 2002, p. 93-117.
28. "Captives et cité dans la tragédie grecque du V^e siècle avant notre ère", in *Les prisonniers de guerre à travers l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Actes du Colloque international de Carcassonne, 24-25 mai 2002, sous la dir. de Rémy CAZALS, Laurent MACÉ et Pascal PAYEN, Toulouse, Privat, 2003, p. 27-37.
29. "Conclusions" de *Les prisonniers de guerre à travers l'histoire. Contacts entre peuples et cultures*, Actes du Colloque international de Carcassonne, 24-25 mai 2002, sous la dir. de Rémy CAZALS, Laurent MACÉ et Pascal PAYEN, Toulouse, Privat, 2003, en collaboration avec Rémy CAZALS, p. 309-319.
30. "Les citations des historiens dans les traités rhétoriques de Denys d'Halicarnasse", in *La citation*, Actes du Colloque international du P.A.R.S.A., Lyon, 6-8 novembre 2002, sous

- la dir. de Catherine DARBO-PESCHANSKI, Grenoble, Jérôme Millon, 2004, p. 111-133.
31. "Hérodote entre Voltaire et Marguerite Yourcenar : à propos de Simone Jacquemard, *Le jardin d'Hérodote*", Actes des journées sur *Antiquité et création romanesque*, éditées par Nadine PLAZANET, ARTELA/CNARELA, 2003, p. 37-42.
 32. "L'historiographie grecque et romaine : quinze années de recherche (1987-2002) : "Présentation", coordination du dossier paru dans *Pallas*, 63, 2003, p. 123-128.
 33. "L'historiographie grecque et romaine : quinze années de recherche (1987-2002)" : contribution personnelle : "L'historiographie grecque : VIème-IIIème siècles avant notre ère", *Pallas*, 63, 2003, p. 129-166.
 34. "Les Anciens en figures d'autorité", introduction à Didier FOUCAULT et Pascal PAYEN (dir.), *Les "Autorités". Dynamiques et mutations d'une figure de référence à l'Antiquité*, Actes du Colloque international d'Albi, Centre Universitaire Jean-François Champollion, 1^{er}-4 octobre 2003, Grenoble, Jérôme Millon, 2007, p. 13-27.
 35. "L'Autorité des historiens grecs dans l'*Histoire ancienne* (1731-1738) de Charles Rollin", in Didier FOUCAULT et Pascal PAYEN (dir.), *Les "Autorités". Dynamiques et mutations d'une figure de référence à l'Antiquité*, Actes du Colloque international d'Albi, Centre Universitaire Jean-François Champollion, 1^{er}-4 octobre 2003, Grenoble, Jérôme Millon, 2007, p. 171-194.
 36. Introduction au dossier "Le relais arabo-musulman et la tradition classique à l'époque médiévale" (Journée d'étude organisée par E.R.A.S.M.E., 26 janvier 2001, Université de Toulouse II-Le Mirail), *Pallas*, 63, 2003, p. 77.
 37. "Femmes, armées civiques et fonction combattante en Grèce ancienne (VII^e-IV^e siècles avant J.-C.)", *CLIO. Histoire, Femmes et Sociétés*, 20, 2004, p. 15-41.
 38. "L'« Ombre » des Grecs" [à propos de P. BRIANT, *Darius dans l'ombre d'Alexandre*, Paris, Fayard, 2003], *Revue de Philologie*, 78, 1, 2004, p. 141-154.
 39. "« Dans cet entre-deux du présent et du passé ». Nicole Loraux et l'écriture de l'histoire", numéro spécial *EspacesTemps Les Cahiers/CLIO*, 87/88, 2005, p. 38-48.
 40. "Distinction et grand nombre dans le vocabulaire politique d'Hérodote et de Thucydide" [communication au séminaire de l'ENS Ulm sur "Le vocabulaire politique", organisé par E. LÉVY et M. CASEVITZ], *Ktèma*, à paraître (26 p.).
 41. "La transmission et la réception des *Œuvres morales* jusqu'au XVI^e siècle : des héritages de Plutarque à Amyot", conclusions de la Journée d'étude organisée par Olivier GUERRIER et Pascal PAYEN (E.R.A.S.M.E.) : *La tradition des Moralia de Plutarque, de l'Antiquité au début de la Renaissance*, 30 janvier 2004, Université de Toulouse II-Le Mirail, *Pallas*, 67, 2005, p. 203-210.
 42. "L'Antiquité après l'Antiquité. Parcours et détours d'un projet éditorial", *Anabases. Traditions et réception de l'Antiquité*, 1, 2005, p. 5-13.
 43. "Réception des historiens anciens et fabrique de l'histoire", in *L'atelier de l'histoire. Chantiers historiographiques*, *Anabases*, 1, 2005, p. 277-283.
 44. "Que reste-t-il de l'éducation classique ? En relisant l'*Histoire de l'éducation dans l'Antiquité* d'Henri-Irénée Marrou", avec Jean-Marie PAILLER, *Esprit*, mars-avril, 3-4, 2005, p. 71-86.
 45. "Le deuil des vaincues. Femmes captives dans la tragédie grecque" [version développée de l'étude n° 28], *Les Études Classiques*, 73, 1, 2005, p. 3-26.
 46. "Réception des historiens anciens et fabrique de l'histoire" (2), *Anabases. Traditions et réception de l'Antiquité*, 2, 2005, p. 219-228.
 47. "Les « Religions orientales » au laboratoire de l'hellénisme. 1. Johann Gustav Droysen", in *Ateliers italo-franco-allemands sur l'histoire des religions anciennes. 3. Enquêtes historiographiques sur le concept de "Religions orientales"*, organisés par Corinne

- BONNET, Villa Vigoni, 20-22 janvier 2005, *Archiv für Religionsgeschichte*, 8, 2006, p. 161-178.
48. "D'Épialte à Socrate. Construction et déni d'une « cause » démocratique à Athènes", in *Les Grandes Causes. Vers une histoire de la forme "affaire"*, Actes du Colloque international organisé par Luc BOLTANSKI, Elisabeth CLAVERIE, Nicolas OFFENSTADT, Stéphane VAN DAMME, Paris, 5-7 février 2004, Paris, Stock, 2007, p. 21-40.
49. "Archaïsme et époque archaïque en Grèce ancienne. Remarques sur la constitution d'une origine (XVI^e-XX^e siècle)", Actes du Colloque sur *L'archaïsme*, 9-10 décembre, 2004, première version présentée au Séminaire *L'archaïsme*, sous la dir. de Pauline SCHMITT PANTEL et Louise BRUIT ZAIDMANN, Universités de Paris I–Panthéon–Sorbonne/Paris VII, *Ktèma*, 31, 2006, p. 17-31.
50. "Préhistoire de l'humanité et temps de la cité. L'« archéologie » de Thucydide", in *La Préhistoire des Anciens*, Actes de la journée d'étude organisée par Pierre CORDIER (E.R.A.S.M.E.), Université de Toulouse II-Le Mirail, 25 mars 2005, *Anabases. Traditions et réception de l'Antiquité*, 3, 2006, p. 137-154.
51. "Les fragments de Charès de Mytilène chez Athénée", in *Athénée et les fragments d'historiens*, Actes du colloque international organisé par Dominique LENFANT, Strasbourg, 16-18 juin, 2005, Paris, De Boccard, 2007, p. 191-214.
52. "El cosmopolitismo de las naciones en la *Historia del Helenismo* (1877-1878) de Johann Gustav Droysen", *Revista de Historiografía*, N° 6, IV (1, 2007), p. 84-91 [traduction en espagnol du n° 52bis ci-dessous].
- 52bis. "Le cosmopolitisme des nations dans l'*Histoire de l'Hellénisme* de Droysen (1877-1878)", in *Historiographie de l'Antiquité et transferts culturels. Les histoires anciennes dans l'Europe des XVIII^e-XIX^e siècles*, édité par Chryssanthi Avlami et Jaime Alvar, Actes du Colloque international de Madrid, 19-22 octobre 2005, Amsterdam – New York, Rodopi, 2010, p. 133-148,
53. "L'*Histoire de l'Hellénisme* de J. G. Droysen à travers sa *Correspondance* : entre science et prussianisme", in *S'écrire et écrire sur l'Antiquité. L'apport des correspondances à l'histoire des travaux scientifiques*, Actes du Colloque international organisé par Corinne BONNET et Véronique KRINGS (E.R.A.S.M.E.), Université de Toulouse II-Le Mirail, 17-19 novembre 2005, Grenoble, Jérôme Millon, 2008, p. 139-153.
54. "« En vue de l'exécution des faits universels ». Sur quelques procédures de la généralisation dans l'historiographie et la géographie grecques", *Le monde et les mots. Mélanges Germaine Aujac, Pallas*, 72, 2006, p. 47-62.
55. "Les historiens grecs entre la cité et l'exil", in *Les intellectuels dans la cité : identités, sociabilités et fonctions intellectuelles de l'Antiquité à nos jours*, Actes du colloque international organisé par Emmanuel SOLER, Université de Rouen, 15-17 mai 2006, (remis le 2 juillet 2006, abrégé en août 2008, 22 pages) (resté à paraître).
56. "*Historia* et intrigue. Les ressources « mimétiques » de l'*Enquête* d'Hérodote", in *Jeux et enjeux de la mise en forme de l'histoire. Recherches sur le genre historique en Grèce et à Rome (I)*, Actes du colloque international organisé par Marie-Rose GUELFUCCI, Université de Besançon, 3-4 juin 2005, *DHA*, supplément 4.1., 2010, p. 239-260.
57. "Colonisation et récits de fondation chez Hérodote", in *Jeux et enjeux de la mise en forme de l'histoire. Recherches sur le genre historique en Grèce et à Rome (II)*, Actes du colloque international organisé par Marie-Rose GUELFUCCI, Université de Besançon, 29 novembre-2décembre 2006, *DHA*, supplément 4.2., 2010, p. 591-618.
58. "Comment les Grecs peuvent-ils participer à la conquête romaine ? Polybe et la construction d'un fait historique", *Raison Présente : Le "fait" en histoire. Dédié à Pierre Vidal-Naquet*, 157-158, 2006, p. 51-64.

59. "Les matériaux des polémiques concernant l'histoire des tyrans dans l'*Enquête* d'Hérodote. Remarques préliminaires", in *Troïka. Mélanges Michel Woronoff*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2007, p. 141-154. [suite, *infra*, n° 70]
60. "Conquista e influências culturais. Escrever a história da época helenística no século XIX (Alemanha, Inglaterra, França)", in *Antigos e Modernos : diálogos sobre a (escrita da) história*, Colloque international de São Paulo, sous la direction de Francisco MURARI PIRES (2-7 septembre 2007), p. 19-45.
61. "Par-delà les frontières. L'héritage politique grec dans les œuvres de Jean-Pierre Vernant et Pierre Vidal-Naquet", Conférence donnée aux universités de Porto Alegre et Rio de Janeiro, 10 et 11 septembre 2007 (à paraître en portugais et ici n° 91).
62. "« Si l'on supprime les hommes d'action, on n'aura plus d'hommes de lettres ». Thucydide et Polybe dans le corpus des œuvres de Plutarque", in *Clio sous le regard d'Hermès. L'utilisation de l'Histoire dans la rhétorique ancienne de l'époque hellénistique à l'Antiquité tardive*, sous la direction de Pierre-Louis MALOSSE, Marie-Pierre NOËL, Bernard SCHOULER, Actes du Colloque international de Montpellier, 18-20 octobre 2007, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, p. 13-25.
63. "La « question historique (*historische Frage*) » de l'unité. L'herméneutique de Droysen face à Hegel et Ranke", in *Johann Gustav Droysen (1808-1884). L'avènement du paradigme herméneutique dans les sciences humaines*, sous la direction de J.-C. Gens, Dijon, Actes du colloque international de Dijon, 25-27 octobre 2007, Paris, Le Cercle herméneutique, collection "Phéno", 2009, p. 43-75.
64. "Conquête et influences culturelles. Écrire l'histoire de l'époque hellénistique au XIX^e siècle (Allemagne, Angleterre, France)", *Dialogues d'Histoire Ancienne*, 34, 1, 2008, p. 105-131.
65. "Clisthène et Lycurgue d'Athènes : le politique entre révolution et tradition. Détours historiographiques", dans V. AZOULAY et P. ISMARD (éds.), *Clisthène et Lycurgue d'Athènes : autour du politique dans la cité classique*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2011, p. 17-41.
66. "Hérodote et la modélisation de l'histoire à la Renaissance (XV^e-XVI^e siècles)", in *Hérodote à la Renaissance*, Études réunies par Susanna GAMBINO LONGO, Actes du colloque international de Paris (5-6 mars 2009), Turnhout, Brepols, 2012, p. 127-148.
67. "Thucydide et Rollin : émergence du paradigme athénien au XVIII^e siècle", in *Ombres de Thucydide. La réception de l'historien depuis l'Antiquité jusqu'au début du XX^e siècle*, Actes des colloques internationaux de Bordeaux 16-17 mars 2007 et 30-31 mai 2008, et Toulouse, 23-25 octobre 2008, organisés par Valérie FROMENTIN, Sophie GOTTELAND, Pascal PAYEN, Bordeaux, Ausonius, 2010, diffusion Paris, De Boccard, p. 613-633.
68. En collaboration avec Valérie FROMENTIN et Sophie GOTTELAND : "Introduction" au volume *Ombres de Thucydide. La réception de l'historien depuis l'Antiquité jusqu'au début du XX^e siècle*, Actes des colloques internationaux de Bordeaux 16-17 mars 2007 et 30-31 mai 2008, et Toulouse, 23-25 octobre 2008, organisés par Valérie FROMENTIN, Sophie GOTTELAND, Pascal PAYEN, Bordeaux, Ausonius, 2010, diffusion Paris, De Boccard, p. 13-21
69. "La coutume dans le *Discours de la servitude volontaire* d'Étienne de La Boétie. Un concept venu d'Hérodote ?", in *Les Figures de la coutume. Autour du Discours de la servitude volontaire*, Études réunies par Laurent GERBIER et Olivier GUERRIER, dans le cadre des "Rencontres La Boétie" (Sarlat, 26-28 novembre 2008), Paris, Classiques Garnier, 2012, p. 23-40.
70. "Écriture, tyrannies et pouvoir tyrannique. Emprunts et polémiques chez Hérodote", *Mélanges Jean-Claude Carrière, Pallas*, 81, 2009, p. 133-150 [cf. *supra*, n° 59].

71. "Transpositions mythologiques", conclusions du colloque international *La mythologie en question de l'Antiquité à la Modernité. Appropriation, adaptation, détournement*, organisé par Cristina NOACCO, Corinne BONNET, Jean-Pierre AYGON, Toulouse, 24-26 janvier 2008, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009, p. 383-388.
72. "De l'exil à l'engagement, des Anciens au Modernes : les intellectuels dans la cité", conférence (texte modifié et adapté du n° II.55 ci-dessus) prononcée aux universités de Brasilia (4 septembre 2008) et Rio de Janeiro (5 septembre 2008), traduite en portugais par José Otavio GUIMARÃES (parution en ligne, université de Brasilia, 2012).
73. "La constitution de l'histoire comme science au XIX^e siècle et ses modèles anciens : fin d'une illusion ou avenir d'un héritage ?", Conférence prononcée aux universités de São Paulo (3 septembre 2008) et de Porto Alegre (9 septembre 2008), traduite en portugais par Temistocles CESAR : "A constituição da historia como ciencia no século XIX e seus modelos antigos : fim de uma ilusão ou futuro de uma herança ?", *Revista de Historia da Historiografia*, (<http://www.ichs.ufop.br/rhh>), Porto Alegre, 6, 2011, p. 103-122.
74. "Comment se débarrasser des ennemis de la démocratie ? L'ostracisme et la constitution d'un espace et d'un temps politiques à Athènes au V^e siècle avant J.-C.", conférence prononcée à l'Université de São Paulo (11 septembre 2008), traduite en portugais par Francisco MURARI PIRES, São Paulo (texte remis septembre 2008, à paraître).
75. "Historia et intrigue dans l'Enquête d'Hérodote", in *Vox poetica* (<http://www.vox-poetica.com/payen.html>) (1er mai 2009), 16 p.
76. Dix entrées dans le *Dictionnaire de la civilisation grecque*, sous la direction de Patrice BRUN, Maurice SARTRE, Annie SARTRE-FAURIA, Paris, Larousse, 2009 (Denys d'Halicarnasse, Diodore de Sicile, Dion Cassius, *Helléniques d'Oxyrhynchos*, Hérodote, Humanisme, Polybe, Thucydide, Vieil Oligarque, Xénophon).
77. "L'Antiquité et ses réceptions : un nouvel objet d'histoire", *Anabases. Traditions et réceptions de l'Antiquité*, 10, 2009, p. 9-23.
78. "Qu'est-ce qu'une enquête historiographique", Journée d'étude en l'honneur d'Hinnerk Bruhns : *L'Histoire comme métier / Geschichte als Beruf*, Paris, EHESS, 25 septembre 2009.
79. "Guerres de femmes, guerres censurées ? Quelques hypothèses grecques (VIII^e-IV^e siècles avant J.-C.)", Actes du colloque international *Femmes et guerre dans l'Antiquité : la perspective féminine ! Women and War in Antiquity : the female perspective*, XXXIII^e Symposium international organisé par Jacqueline FABRE-SERRIS, HALMA/IEPL - UMR 8164, Lille, 3-5 décembre 2009, The Johns Hopkins University Press (version anglaise remise 29 septembre 2011).
80. "Plutarch the Antiquarian", in *Blackwell Companion to Plutarch*, ed. by Mark BECK, Oxford, Blackwell, 2014, p. 235-248.
81. "Sur la violence de guerre en Grèce ancienne. Anthropologie, histoire et structure", in Pascal PAYEN et Évelyne SCHEID-TISSINIER (éd. par) : *Anthropologie de l'Antiquité. Anciens objets, nouvelles approches*, Actes des journées d'étude internationales de Toulouse (18-19 mars 2010), Turnhout, Brepols, collection "Antiquité et Sciences Humaines – La Traversée des frontières", 2013, p. 201-238.
82. En collaboration avec Corinne BONNET : "Antiquité et anthropologie : état des lieux bibliographique", in Pascal PAYEN et Évelyne SCHEID-TISSINIER : *Anthropologie de l'Antiquité. Anciens objets, nouvelles approches*, Actes des journées d'étude internationales de Toulouse (18-19 mars 2010), Turnhout, Brepols, collection "Antiquité et Sciences Humaines – La Traversée des frontières", 2013, p. 343-375.
83. "Femmes en guerre : peu de mots, des actes ? (Grèce ancienne, VII^e-IV^e siècles avant J.-C.)", in *La femme, la parenté et le politique. Parcours sensible d'une historienne. Hommage à Claudine Leduc, Pallas*, 85, 2011, p. 31-41.

84. "Amyot traducteur : entre Alexandre et Plutarque", in *Figures d'Alexandre à la Renaissance*, Actes du colloque international organisé par Corinne JOUANNO (Caen, 9-10 décembre 2010), Turnhout, Brepols, collection "*Alexander redivivus*", 2, 2012, p. 67-87.
85. "La réception de Thucydide chez les historiens français de la seconde moitié du XVIII^e siècle à la fin du XIX^e siècle", in *Handbook to the Reception of Thucydides*, ed. by Neville MORLEY, Oxford, Wiley-Blackwell, 2015, p. 158-175.
86. "Les historiens grecs entre la cité et l'exil", *Incidenza dell'Antico* (Naples), 8, 2010, p. 11-37 [refonte et approfondissement du n° 55 ci-dessus, non paru.
87. " Coutumes et territoire d'Égypte et au-delà. Fonctions du livre II dans l'Enquête d'Hérodote", in *Hérodote et l'Égypte*, Journée d'étude organisée par Pascale JOUANNO, Université Jean Moulin – Lyon III (10 mai 2010), publication en ligne sur le site de la MOM (Lyon) <http://www.mom.fr/>
88. "Pauline Schmitt Pantel en historienne", in *Le banquet de Pauline*, Journée scientifique, Paris I-Panthéon Sorbonne, 9 octobre 2010 : in *Le banquet de Pauline Schmitt Pantel. Genre, mœurs et politique dans l'Antiquité grecque et romaine*, sous la dir. de Vincent AZOULAY, Florence GHERCHANOC et Sophie LALANNE, Paris, Publications de la Sorbonne, 2012, p. 11-21.
89. "Éléments pour une anthropologie du voyage. Lévi-Strauss et Hérodote", *Caravelle*, 96, 2011, p. 179-200.
90. "Hérodote et Lévi-Strauss. Questions d'ethnographie", in *Hérodote. Formes de pensée, figures du récit*, Jean ALAUX (dir.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, p. 179-196.
91. "Par-delà les frontières. L'héritage politique grec dans les œuvres de Jean-Pierre Vernant et Pierre Vidal-Naquet", in *Les antiquisants français au XX^e siècle. Parcours d'historiens engagés (des années 1930 à la guerre d'Algérie)*, Journée d'étude organisée par Catherine VALENTI, Toulouse (18 mars 2011), *Anabases*, 15, 2012, p. 37-58.
92. "Mémoire historique et tradition historiographique. Au sujet de la guerre en Grèce ancienne", in *De Rome à Lugdunum des Convènes. Hommages à Robert Sablayrolles*, Emmanuelle BOUBE, Alain BOUET, FABIEN COLLEONI (éd.), Bordeaux Ausonius, Fédération Aquitania, 2014, p. 423-430.
93. "Les recueils de *Questions* et la tradition « antiquaire » dans le corpus de Plutarque. Essai de mise au point", *Mélanges Jean-Marie Paillet. Pallas*, (Corinne BONNET, Pierre MORET, Sandra. PÉRÉ-NOGUÈS, Christian RICO [éd.]), 90, 2012, p. 217-233.
94. "Un échange sans don ? Formes de la « réciprocité » dans les relations internationales en Grèce ancienne (Hérodote, Thucydide)", in *Reciprocità e relazioni intersatatlì nel mondo greco : Regole e procedure*, Convegno Internazionale, 7-9 settembre 2011, Palermo (à paraître dans *Kokalos* n. s.).
95. Conclusions du colloque de Toulouse, *L'Antiquité au cinéma. Formes, Histoire, Représentations*, en collaboration avec la Cinémathèque, Natacha LAURENT (déléguée générale), Christophe GAUTHIER (conservateur), dans le cadre du festival « Zoom arrière », 24-25 février 2011 (resté à paraître, texte remis en août 2011).
96. "Historiographie" & "Écoles historiques", in *Dictionnaire de l'Historien*, Claude GAUVARD, Jean-François SIRINELLI (dir.), Paris, P.U.F., 2015, p. 193-195, 375-377.
97. "La querelle del latino e del greco un Francia (1890-2007). Il punto di vista delle istituzioni", in Convegno Internazionale *Disegnare il futuro con intelligenza antica. L'insegnamento del latino e del greco antico in Italia e nel mondo*, a cura di Luciano CANFORA, Ugo CARDINALE, Sergio RODA, Torino e Ivrea, 12-14 avril 2012 : Il Mulino, 2012, p. 199-219.

98. “Préface” à Noémie VILLACÈQUE, *Spectateurs de paroles. Délibération démocratique et théâtre à Athènes à l’époque classique*, Rennes, P.U.R. 2013, p. 9-15.
99. Contributions au catalogue d’exposition : *Alexandrie la Divine*, Genève, 2013-2014 : “Le projet d’Alexandre le Grand” (p. 164-175) et, en collaboration avec C. BONNET, “Le nouvel espace hellénistique” (p. 187-205), Genève, La Baconnières, 2014.
100. “Le banquet comme lieu de savoirs : questions d’énonciation”, in *Le Banquet au carrefour des savoirs*, colloque international du PARSA, sous la dir. de David BOUVIER, Lausanne, 23 novembre 2012 (à paraître).
101. “L’« orientalisation » dans l’histoire de la Grèce ancienne : une référence ?”, séminaire *L’orientalisation du Maghreb* de la Caza de Velásquez (UMR 5648 CIHAM et 8167 « Orient et Méditerranée »), 18 janvier 2013 (à paraître).
102. “Micro-récit et digressions. Remarques sur le territoire de l’historien à partir de l’*Enquête d’Hérodote*”, in Colloque international : *Micro-récits de l’Antiquité et écriture de l’histoire à la Renaissance (XV^e-XVI^e siècles)*, sous la dir. de Bérengère BASSET, O. GUERRIER (remis en juillet 2013, à paraître).
103. “L’*Odyssée* de Victor Bérard et ses sous-textes. Histoire et esthétique littéraire dans *Les navigations d’Ulysse*”, in colloque international *Portraits de Victor Bérard*, ouvrage édité par Sophie BASCH, École française d’Athènes, 5-6 avril 2013, parution Athènes, 2015, p. 95-112.
104. “Et Achille renonça à la guerre”, in *L’Histoire*, dossier « Recherche », 393, 2013, p. 80-83.
105. “Meurtre et homicide, guerre et souillure : infliger la mort en Grèce ancienne. Lecture critique” (À propos de Bernard ECK, *La mort rouge. Homicide, guerre et souillure en Grèce ancienne*, Paris, Les Belles Lettres, 2012), *REA*, 115, 2013, n° 1, p. 165-174.
106. “La réflexion sur le mythe grec en France au XX^e siècle, de Louis Gernet à Nicole Loraux”, in *Filosofie del mito nel Novecento*, Giovanni LEGHISSA (a cura di) Milano, Carrocci, 2015, p. 219-227.
107. “French culture from Enlightenment to the aftermath of the Revolution”, in *Companion to Ancient and Modern Democracy*, sous la dir. de Dino PIOVAN et Giovanni GIORGINI, E. J. Brill, (remis juin 2014, à paraître, 2019).
108. “Entre la « gloire » et la « participation » : l’honneur dans la cité grecque”, in *L’honneur dans les sociétés gréco-romaines*, colloque international sous la direction de H.-L. FERNOUX et Chr. BADEL, Rennes, 3-4 avril 2014 (remis juin 2014, à paraître 2019).
109. “L’Antiquité dans les *Annales*. Gustave Glotz et la genèse d’un malentendu”, *Anabases*, 19, 2014, p. 295-300.
110. “Normes et violence de guerre dans l’historiographie grecque (d’Hérodote à Polybe)”, Journée d’études « La violence des soldats dans les récits de guerre, Paris, 6-7 juin 2014, organisée par Sylvain JANNIARD (à paraître 2019).
111. “La guerre au féminin dans l’opinion publique en Grèce ancienne (VIII^e-IV^e siècle avant J.-C.) : in *Guerre et opinion publique*, séminaire organisé par l’Académie des Sciences Morales et Politiques, sous la dir. de J. BAECHLER et F. RAMEL, 11-12 décembre 2014, Paris, Hermann, 2017, p. 23-36.
112. “Postface” aux Actes du colloque international *Le théâtre de la démocratie*, sous la dir. de Noémie VILLACÈQUE, Rennes, PUR, (ne paraîtra pas).
113. « Lotta fra dèi, guerra di eroi », in *Gli dèi di Omero. Politeismo e poesia nella Greci antica*, a cura di Corinne BONNET e Gabriella PIRONTI, Roma, Carocci editore, 2016, p. 197-229.
- 113^{bis}. « Conflits des dieux, guerres des héros », in *Les dieux d’Homère. Polythéisme et poésie en Grèce ancienne*, G. PIRONTI et C. BONNET (dir.), Liège, Presses universitaires de Liège, 2017, p. 153-176.

114. *The Herodotus Encyclopaedia*, edited by Christopher A. Baron, Wiley : articles “Anthropology”, “Dionysus of Halicarnassus”, “Polemic” (remis 21.08.2015, paru 2019).
115. « La notion de période et de monde hellénistiques », introduction à *Le monde hellénistique*, sous la dir de P. HAMON, D. ROUSSET, L. SÈVE, P. FRÖHLICH, Paris, PUF, 2019 (rendu janvier 2018, à paraître 2019).
116. « La tradition critique de la guerre dans les *Vies parallèles* de Plutarque : problèmes de narration et d'énonciation », in *Plutarque et la guerre*, séminaire sous la dir. de Giusto TRAINA, Université Paris – Sorbonne, 2015-2016 (remis novembre 2016, épreuves remises le 25.03. 2019).
117. « Modalités et variations du “Sortir de la guerre” en Grèce ancienne », in Actes de la journée d'étude « Sortir de la guerre. Récits, mémoires et silences de l'Antiquité à nos jours », 25 mars 2016 (courant 2017). (remis 16-10-16, à paraître).
118. « La notion d'Antiquité classique », in Damien CHAUSSENDE *et alii*, (dir.), *Histoire des mondes anciens*, Paris, Les Belles Lettres (à paraître 2019).
119. « Thucydide en Angleterre. À propos de Luca IORI, *Thucydides Anglicus. Gli Eight Bookes di Thomas Hobbes e la ricezione inglese delle Storie di Tucidide (1450-1642)* » (Roma, Edizioni di storia e di letteratura, collana *Pleiadi* 19, 2015), *REA*, 118, 2, 2016, p. 689-693.
120. *Dictionnaire du corps dans l'Antiquité : anthropologie des mondes grec et romain*, sous la dir. de Lydie BODIOU et Véronique MEHL, Rennes, PUR, : articles remis « Famine / malnutrition », « Peste », « Guerre », 2019, p. 245-247, p. 290-295, p. 482-484.
121. « Réflexions sur l'historien en figure d'Autorité », in Hommage à Pierre Vidal-Naquet, organisé par Serge BARDET et Sophie LALANNE, Paris, ANHIMA, 4 novembre 2016.
122. « De Victor Duruy à Gustave Glotz : la démocratie athénienne « une extravagance reconnue » », in Dominique LENFANT, *La réception de la Constitution des Athéniens du Ps.-Xénophon*, Colloque international de Strasbourg, 15-16 novembre 2018 (remis 22-06-19, à paraître 2019).
123. « La réception de la démocratie athénienne dans la culture française du XVIII^e et du XIX^e siècle », in *Mélanges Charalampos Orfanos* sous la dir. de N. VILLACÈQUE, H. FRANGOULIS, A. de CRÉMOUX ; *Pallas*, 108, 2018, p. 151-164)
124. « Les historiens anciens comme autorités. Repères XVe-XIXe siècles », in *Ipsé dixit. L'autorité intellectuelle des Anciens : affirmation, appropriations, détournements*, M. Th. SCHETTINO, C. URLACHER-BECHT (dir.), *Supplément DHA*, 2017, p. 125-145.
125. « Les Grecs aimaient-ils la guerre ? » et « la captivité des femmes en contexte de guerre », in *L'Histoire. Les Collections : Homère, le nouveau visage du poète*, n° 82, janvier 2019, p. 54-57 et p. 64.
126. Catalogue de l'exposition *Age of Classics*, Introduction : «L'Antiquité après l'Antiquité. Un héritage en partage, Toulouse, Musée Saint Raymond, 22/02/2019 – 22/09/2019, p. 16-21.

3. LISTE CHRONOLOGIQUE DES PUBLICATIONS ET TRAVAUX : COMPTES RENDUS CRITIQUES **(À L'EXCLUSION DES “NOTES DE LECTURES”)**

1. CALAME C., *Thésée et l'imaginaire athénien. Légende et culte en Grèce antique*, Lausanne, Payot, 1990, 480 p. : *RHR.*, 210, 1, 1993, p. 93-99.
2. *Mythe et politique*, Actes du colloque de Liège, 14-16 septembre 1989, sous la direction de François JOUAN et André MOTTE, Paris, Les Belles Lettres, 1990, 325 p. : *RHR.*, 210, 2, p. 215-217.
3. CALAME C., *Mythe et histoire dans l'Antiquité grecque. La création symbolique d'une colonie*, Lausanne, Payot, 1996, 185 p. : *RHR.*, 214, 4, 1997, p. 481-485.

4. ADAM J.-M., BOREL M.-J., CALAME C., KILANI M., *Le discours anthropologique. Description, narration, savoir*, Paris, Méridiens-Klincksieck, 1990, 306 p. : *L'Homme*, 130, avril-juin 1994, p. 153-155 ; nouvelle édition revue et augmentée, Lausanne, Payot, 1995 : *L'Homme*, 143, juillet-septembre 1997, p. 212-213.
5. LEWIS S., *News and Society in the Greek Polis*, London, Duckworth & Co Ltd, 1996, VIII-206 p. : *REG*, 111, 1998, p. 347-349.
6. OBER J., *The Athenian Revolution. Essays on Ancient Greek Democracy and Political Theory*, Princeton, Princeton University Press, 1996, 212 p. : *REG*, 111, 1998, p. 349-351.
7. *Les relations internationales*, Actes du colloque de Strasbourg, 15-17 juin 1993, éd. par Ed. FREZOULS et A. JACQUEMIN, Paris, De Boccard, 1995, 542 p. (Travaux du Centre de Recherche sur le Proche-Orient et la Grèce Antiques, 13) : *REG*, 111, 1998, p. 351-352.
8. ORWIN C., *The Humanity of Thucydides*, Princeton, Princeton University Press, 1994, XIV-235 p. : *Annales H. S. S.*, 51, 5, 1996, p. 1073-1075.
9. ELLINGER P., *La légende nationale phocidienne. Artémis, les situations extrêmes et les récits de guerre d'anéantissement*, Paris, De Boccard, 1993, VIII-383 p. (*Bulletin de Correspondance Hellénique*, Suppl. XXVII), : *Annales H. S. S.*, 54, 5, 1999, p. 1188-1192.
10. LORAUX N., *Né de la terre. Mythe et politique à Athènes*, Paris, Seuil, « La librairie du Xxe siècle », 1996, 249 p. : *Annales H. S. S.*, 54, 5, 1999, p. 1172-1174.
11. THOMPSON N., *Herodotus and the origins of the political Community. Arion's Leap*, New Haven and London, Yale University Press, 1996, XIV-193 p. : *Annales H. S. S.*, 54, 4, 1999, p. 1167-1169.
12. MAURER K., *Interpolation in Thucydides*, Leiden..., E. J. Brill, 1995, XXIV-243 p. (*Mnemosyne*, Supplementum, 150) : *RPh.*, 69, 2, 1995, p. 344-346.
13. SALOMON N., *Le cleruchie di Atene. Caratteri e funzione*, Pise, Edizioni ETS, 1997, 272 p. : *RPh.*, 71, 1997, p. 344-345.
14. *Paysages et milieux naturels dans la littérature antique*, Actes de la table ronde organisée au Centre d'Etudes et de Recherche sur l'Occident Romain de l'Université Jean Moulin – Lyon III, édités par Chr. MAUDUIT et P. LUCCIONI, Paris, De Boccard, 1998, 147 p. : *RPh.*, 72, 2, 1998, p. 309-310.
15. *La biographie antique*, huit exposés suivis de discussions, entretiens préparés et présidés par W. W. EHLERS, « Entretiens sur l'Antiquité classique », Fondation Hardt, Vandoeuvres-Genève, 1998 : *REG*, 114, 2001, p. 304-306.
16. *L'Athenaiôn Politeia dello Pseudo-Senofonte*, a cura di M. GIGANTE et G. MADDOLI, Pérouse, Edizioni Scientifiche Italiane, 1997 : *Revue des Etudes grecques*, 114, 2002, p. 327-331.
17. *Classical Closures. Reading the End in Greek and Latin Literature*, ed. By D. H. ROBERTS, F. M. DUNN, D. FOWLER, Princeton, Princeton, University Press, 1997, XVI-311 p. : *REG*, 114, 2001, p. 302-304.
18. CALAME C., *Le récit en Grèce ancienne*, Paris, Belin, 2000 (3^{ème} édition), 295 p. : *Annales H.S.S.*, 57, 3, 2002, p. 699-701.
19. VIGNOLO MUNSON Rosaria, *Telling Wonders. Ethnographic and Political Discourse in the Work of Herodotus*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2001, 325 p. : *REA*, 104, 1-2, 2002, p. 582-584.
20. HARTOG François et REVEL Jacques dir., *Les usages politiques du passé*, Paris, Editions de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2001, 206 p. : *L'Homme*, 163, 2002, p. 211-213.
21. LEGRAS Bernard, *Éducation et culture dans le monde grec, VIII^{ème} siècle av. J.-C. – IV^{ème} siècle ap. J.-C.*, Paris, Armand Colin, « Cursus », 156 p. : *REA*, 105, 1, 2003, p. 314-315.
23. GRAINGER John D., *The Roman War of Antiochos the Great*, Leiden-Boston, Brill (*Mnemosyne*, Supplementum, 239), 2002, XII-386 p. : *RPh.*, 77, 1, 2003, p. 149-151.
24. BRIANT Pierre, *Darius dans l'ombre d'Alexandre*, Paris, Fayard, 2003, 666 p. : *RPh.*, 78, 1, 2004, p. 141-154 [= II, n° 38].
25. MIKALSON J. D., *Herodotus and Religion in the Persian Wars*, London, University of North Carolina Press, 2003, XIV-269 p., *REA*, 106, 2, 2002, p. 674-675.
26. CAPDEVILLE Gérard éd., *L'eau et le feu dans les religions antiques*, Actes du 1^{er} colloque international d'histoire des religions, organisé par l'Ecole doctorale « Les Mondes de

- l'Antiquité », Université Paris-IV-Sorbonne/ENS, 18-20 mai 1995, Paris, De Boccard, 2004, 372 p. : *Revue de Philologie*.
27. LACHENAUD Guy, *Promettre et écrire. Essais sur l'historiographie des Anciens*, Rennes, P.U. de Rennes, 2004, 216 p. : *REA*, 108, 2, 2006, p. 745-747.
 28. AZOULAY Vincent, *Xénophon et les grâces du pouvoir. De la charis au charisme*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2004, 511 p. : *REA*, 108, 2, 2006, p. 756-760.
 29. HARTOG François, *Régimes d'historicité. Présentisme et expériences du temps*, Paris, Seuil, « La Librairie du XXI^e siècle », 2003, 262 p. : *Anabases*, 1, 2005, p. 295-298.
 30. VERNANT Jean-Pierre, *La traversée des frontières. Entre mythe et politique II*, Paris, Seuil, « La Librairie du XXI^e siècle », 2004, 194 p. : *Anabases*, 2, 2005, p. 263-264.
 31. CALVEZ J.-Y., *Politique et histoire en Paris au XIX^e siècle. Critique de la pensée politique des historiens allemands*, Paris, P. U. F., « Questions classiques », 2001, 298 p. : *Anabases*, 1, 2005, p. 313-314.
 32. LAURENT J. (éd.), *Les dieux de Platon. Actes du colloque organisé à l'Université de Caen Basse-Normandie les 24, 25 et 26 janvier 2002*, Caen, Presses universitaires, 2003, 14 x 22, 298 p. : *LEC*, 74, 1, 2006, p. 71-72.
 33. LÄTSCH Frauke, *Insularität und Gesellschaft in der Antike. Untersuchungen zur Auswirkung des Insellage auf die Gesellschaftsentwicklung*, *Alte Geschichte – Geographica Historica* 19, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2005, 298 p. : *RPh*, 80, 1, 2006, p. 170-172.
 34. SQUILLACE Giuseppe, *Βασιλεὺς ἢ Τύραννος. Filippo II e Alessandro Magno tra opposizione e consenso*, s. l., Runnettino editore, 2004, 236 p. : *RPh*, 80, 1, 2006, p. 175-176.
 35. FRÖHLICH Pierre et MÜLLER Christel (éd.), *Citoyenneté et participation à la basse époque hellénistique*, Actes de la table ronde des 22 et 23 mai 2004, Paris, BNF, organisée par le groupe de recherche dirigé par Philippe Gauthier de l'UMR 8585 (Centre Gustave Glotz), Genève, Librairie Droz (Hautes études du monde gréco-romain, 35), 2005, VIII-310 p. : *RPh*, 80, 1, 2006, p. 160-162.
 36. *Philhellénismes et transferts culturels dans l'Europe du XIX^e siècle*, *Revue germanique internationale*, 1-2 / 2005, Paris, CNRS Éditions, 2005, 246 p. : *Anabases*, 4, 2006, p. 317-319.
 37. DEWALD Carolyn., MARINCOLA (J.) ed., *The Cambridge Companion to Herodotus* – Cambridge : Cambridge University Press, 2006. XXII+373 p. : *REA*, 109, 2, 2007, p. 772-775.
 38. LALANNE Sophie, *Une éducation grecque. Rites de passage et construction des genres dans le roman grec ancien*, Paris, La Découverte, « Textes à l'appui/Histoire classique », 2006, 311 p. : *Revue Historique*, 641, 2007/1, p. 181-185.
 39. Henri Estienne, *Traité préparatif à l'Apologie pour Hérodote*, édition critique établie par Bénédicte BOUDOU, Genève, Droz, 2 vol., 2007, 1193 p. : *Littératures*, 60, 2009, p. 217-220.
 40. DARBO-PESCHANSKI Catherine, *L'Historia. Commencements grecs.* – Paris : Gallimard, 2007, 585 p. : *REA*, 111, 1, 2009, p. 302-305.
 41. *L'Antiquité en couleurs. Catégories, pratiques, représentations*, textes réunis par Marcello Carastro, Grenoble, Jérôme Paris, 2009, 346 p. : *BMCR* <http://mmcr.brynmawr.edu/edu/2009/2009-07-66.html>
 42. CALAME Claude, *Pratiques poétiques de la mémoire...*, Paris, La Découverte, 2006, 322 p. : *Annales HSS*, 64, 5, 2009, p. 1196-1198.
 43. NIPPEL Wilfried, *Johann Gustav Droysen. Ein Leben zwischen Wissenschaft und Politik*, s. l., C. H. Beck, 2008, 445 p. : *Gnomon*, 81, 2009, p. 719-724.
 44. AZOULAY Vincent, *Périclès. La démocratie athénienne à l'épreuve du grand homme*, Paris, Armand Colin, 2010, 277 p. : *BMCR* 9-03-2011 <2011.03.28> <http://bmcr.brynmawr.edu/2011/index.html>
 45. CALDER III William M., *Men in Their Books: Studies in the Modern History of Classical Scholarship*. Volume II, Edited by John P. Harris and R. Scott Smith, Hildesheim – Zürich – New York, Georg Olms Verlag, 2010, XI-318 p. : *Anabases*, 16, 2012, p. 300-302.
 46. HARDWICK Lorna and Christopher STRAY (ed.), *A Companion to Classical Receptions*, Oxford, Blackwell, 2008, XVIII-538 p. : *Anabases*, 12, 2010, p. 256-258.
 47. RENGAKOS Antonios & Antonis TSAKMAKIS ed. By, *Brill's Companion to Thucydides*, Leiden-Boston, E. J. Brill, 2006, XIX-947 p. : *Anabases*, 7, 2008, p. 302-305.

48. BARAGWANATH Emily, *Motivation and Narrative in Herodotus*, Oxford, Oxford University Press, 2008, XII-374 p. : *Anabases*, 12, 2010, p. 241-242.
49. LENFANT (D.), *Les Histoires perses de Dinon et d'Héraclide*. Fragments édités, traduits et commentés – Paris : De Boccard, 2009, 374 p. : *REA*, 111, 2, 2009, p. 225-227.
50. MARINCOLA John (ed.), *A Companion to Greek and Roman Historiography* – Oxford : Blackwell Publishing, 2007. 2 vol., 1 : XLI-311 p. ; 2 : XXVII -312-705 p. : *REA*, 111, 1, 2009, p. 300-302.
51. POTHOU (V.), *La place et le rôle de la digression dans l'œuvre de Thucydide* – Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2009, *Historia Einzelschriften Heft 203*. – 189 p. : *REA*, 111, 2, 2009, p. 223-225.
52. LUCIEN DE SAMOSATE, *Comment écrire l'histoire*, introduction, traduction et notes par André Hurst. – Paris : Les Belles Lettres, 2010, XXII-129 p. : *REA*, 113, 1, 2011, p. 258-259.
53. FOXHALL Lin, Hans-Joachim GEHRKE, Nino LURAGHI (ed. By), *Intentional History. Spinning Time in Ancient Greece*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2010, 360 p. : *Anabases*, 16, 2012, p. 308-310.
54. LURAGHI Nino (ed.) by, *The Historian's Craft in the Age of Herodotus*, Oxford, Oxford University Press, 2001, rééd. Paperback 2007, X-340 p. : *Anabases*, 7, 2008, p. 292-294.
55. MARTINDALE Charles et Richard F. THOMAS (éd.), *Classics and the Uses of Reception*, Oxford, Blackwell Publishing Ltd., 2006, XIII-335 p. : *Anabases*, 6, 2007, p. 260-261.
56. PERNOT Laurent, *L'Ombre du Tigre. Recherches sur la réception de Démosthène*, Napoli, M. D'Auria Editore, 2006, 355 p. : *Anabases*, 8, 2008, p. 298-300.
57. BRIDGES Emma, Edith HALL, and P. J. RHODES (ed. By), *Cultural Responses to the Persian Wars. Antiquity to the Third Millennium*, Oxford, Oxford University Press, 2007, XVI-453 p. : *Anabases*, 8, 2008, p. 274-276.
58. PITCHER Luke, *Writing Ancient History. An Introduction to Classical Historiography*, London, I.B.Tauris, 2009, IX-275 p. : *Anabases*, 16, 2012, p. 323-325.
59. PONTIER Pierre, *Trouble et ordre chez Platon et Xénophon*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 2006, 528 p. : *Anabases*, 7, 2008, p. 300-302.
60. RUSTEN Jeffrey S., *Thucydides. Oxford Readings in Classical Studies*, Oxford, Oxford University Press, 2009, X-519 p. : *Anabases*, 12, 2010, p. 259-261.
61. KRAUS Christina S., John MARINCOLA and Christopher PELLING (ed. By), *Ancient Historiography and its Contexts. Studies in Honour of A. J. Woodman*, Oxford, Oxford University Press, 2010, XIII-449 p. : *Anabases*, 16, 2012, p. 338-339.
62. CAPDETREY Laurent, *Le pouvoir séleucide. Territoire, administration, finances d'un royaume hellénistique (312-129 avant J.-C.)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, Collection « Histoire », 2007, 536 p. : *Historiens et Géographes*, 401, p. 367-370.
63. DABDAB TRABULSI José Antonio, *Le Présent dans le Passé. Autour de quelques Périclès du XX^e siècle et de la possibilité d'une vérité en Histoire*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2011, 210 p. : *Pallas* (à paraître).
64. SCHMITT PANTEL Pauline et François DE POLIGNAC, *Athènes et le politique. Dans le sillage de Claude Mossé*, Paris, Albin Michel, 2007, 352 p. : *Pallas*, 79, 209, p. 415-417.
65. *Histoire et archéologie méditerranéennes sous Napoléon III*. Actes du 21^e colloque de la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-mer les 8 & 9 octobre 2010. – A. LARONDE, P. TOUBERT, J. LECLANT (éds). – Paris : De Boccard, 2011, XVI-275 p. : *REA*, 114, 1, 2012, p. 176-179.
66. OSBORNE Robin, *The History Written on the Classical Greek Body*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011, XV-260 p. : *Annales HSS*, 67, 4, 2012, 6, p. 1088-1090.
67. BRIANT Pierre, *Alexandre des Lumières. Fragments d'une histoire européenne*, Paris, Gallimard, 2012, 729 p. : *REA*, 115, 2013, n° 1, p. 225-231.
68. TAMIOLAKI Mélina, *Liberté et esclavage chez les historiens grecs classiques*, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010, 503 p. : *REG*, 126, 1, 2013, p. 254-256.
69. NAPOLITANO Maria Luisa, *Hubertus Golzius e la Magna Graecia. Dalle Fiandre all'Italia del Cinquecento*, Napoli, Luciano Editore (Itala Tellus, 3), 2011, 471 p. : *Anabases*, 18, 2013, p. 283-285.

70. ZINK Michel, JOUANNA Jacques, LAVAGNE Henri (éds), Colloque *La Grèce antique dans la littérature et les arts, de la Belle époque aux années Trente*, Paris De Boccard, 2013, 291 p. : *REA*, (à paraître).
71. IORI L., *Thucydides Anglicus*, Gli Eight Books di Thomas Hobbes e la ricezione inglese delle Storie di Tucidide (1450-1642), Rome, Edizioni di storia e di letteratura, 2015, XX-308 p. : *REA*, 118, 2, 2016, p. 689-693.
72. PONCHON Pierre, *Thucydide philosophe. La raison tragique dans l'histoire*, Grenoble, Jérôme Millon, 2017, *REA*, 120, 2, 2018, p.
