

L'Antiquité après l'Antiquité Un héritage en partage

Journées d'étude pour les 15 ans de la revue Anabases Traditions et Réceptions de l'Antiquité

Journée 3 – Historiographie 13/05 et construction des identités culturelles 2022

BÂT. OLYMPE DE GOUGES SALLE GH 103











L'Antiquité après l'Antiquité : un héritage en partage

Journées d'étude pour les 15 ans de la revue Anabases. Traditions et Réceptions de l'Antiquité

Journée 3 – 13 mai 2022

HISTORIOGRAPHIE ET CONSTRUCTION DES IDENTITÉS CULTURELLES

09h30 : Conférence d'ouverture : **Federico Santangelo** (Newcastle University), Les antiquisants et Fernand Braudel, 1949-1999

10h10 : **Marie-Laurence HAACK** (Université de Picardie Jules Verne, UR 4284 TrAme), Les Étrusques après les Étrusques : D. H. Lawrence, l'amant des Étrusques

10h40 : Discussion et pause

11h15 : **Marcin Kurdyк**A (Université Savoie-Mont-Blanc, Laboratoire LLSETI), L'idée impériale et républicaine dans la Chronica Polonorum de Vincent Kadlubek (début du XIIIe siècle)

11h45 : **Grégory Mainet et Thomas Morard** (Université de Liège), Déconstruire le Moderne pour comprendre l'Antique : Ostie et l'invention de son paysage archéologique durant la première moitié du XX^e siècle

12h15: Discussion

12h45 - 14h00 : Pause déjeuner

14h00 : Présentation du dernier numéro d'Anabases : Études sur la circulation et la réception des savoirs offertes à Pascal Payen

14h30 - 16h30 : Table ronde conclusive : Les mots de la réception

- **Delphine Acolat** (Université de Bretagne occidentale, Laboratoire Centre François Viète), *Authenticité*
- Tiphaine Annabelle BESNARD (PLH-ERASME), Antiquipop
- Sandra Provini (Université de Rouen-Normandie, CÉRÉdI), Imaginaire
- **Luigi-Alberto Sanc**нı (CNRS, UMR 7184 : Institut du droit Jean Gaudemet), Filtre

Bât. Olympe de Gouges salle GH 103







