

Curriculum vitae

Pascal CELERIER

Adresse : 25 rue Tout-y-croît
47 300 Villeneuve-sur-Lot
Téléphone : 06 08 78 43 70

Nationalité française

Né le 1^{er} juillet 1971 à Villeneuve-sur-Lot (47)

Marié, cinq enfants

Courriel : pascal.celerier@wanadoo.fr

Formation

2019-2020 : stages sur la didactique des langues anciennes (ECLA, enseignement audio-oral du latin, Oser Homère)

2018 : 2^e qualification aux fonctions de MCF (8^e section)

2010 : Doctorat en Langues et Littératures anciennes (Université Paris Ouest Nanterre La Défense) mention Très honorable avec les félicitations du jury (Directeur : M. Jean Bouffartigue)

2004 : DEA « Les Cultures de l'Antiquité classique » (Université Paris X Nanterre), mention Très Bien

1995 : agrégation externe de lettres classiques

1994 : CAPES externe et maîtrise de lettres classiques (Université Toulouse II Le Mirail), mention Très Bien

1993 : licence de lettres classiques

1989 : baccalauréat A1, mention Très Bien

Expérience professionnelle

1996-2020: enseignant à temps plein en français, latin et grec au Collège Anatole France de Villeneuve-sur-Lot (47) classé REP, tutorat de professeurs stagiaires (lettres), responsable « Collège et cinéma »

1995-1996 : service national au Prytanée National Militaire à La Flèche (72) en tant qu'enseignant en français et latin - interrogations en CPGE

1994-1995 : stage en responsabilité au Collège de Castanet-Tolosan (31) et au lycée Fermat (français et grec)

Axes de recherche

- histoire des idées : polémique et intertextualité entre auteurs païens et chrétiens
- réécritures de la littérature classique
- rhétorique, philosophie et historiographie (latine et grecque, païenne et chrétienne) dans l'Antiquité tardive
- l'empereur Julien (vie, œuvre, idées, mythe) de l'antiquité à aujourd'hui
- Ammien Marcellin et le bilinguisme grec-latin

Publications

Ouvrage

2013, *L'ombre de l'empereur Julien, Le destin des écrits de Julien chez les auteurs païens et chrétiens du IV^e au VI^e siècle*, Presses Universitaires de Paris Ouest, 532p. (prix de thèse René Rémond de l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Articles universitaires

2014 : « Les emplois ambigus et polémiques du mot *μάρτυς* chez Julien et Libanios », *EN ΚΑΛΟΙΣ ΚΟΙΝΟΙΠΑΓΙΑ. Hommages à la mémoire de Pierre-Louis Malosse et Jean Bouffartigue*, édités par E. Amato, avec la collaboration de V.Fauvinet-Ranson et B. Pouderon, *RET* (revue électronique à comité de lecture), octobre 2014, p.197-222.

2017 : « Le prologue de l'*Ammonios* de Zacharias de Gaza : une rhétorique originale au service de la polémique contre le paganisme », *L'École de Gaza : espace littéraire et identité culturelle dans l'Antiquité Tardive. Actes du Colloque international - Collège de France, Paris, 23-25 mai 2013*, édités par E. Amato, A. Corcella et D. Lauritzen, Leuven, Peeters (coll. « Bibliothèque de Byzantion »), pp.85-98.

Conférences

30/10/2019 : « **Quatre regards sur l'empereur Julien** », à l'université de Namur, à l'invitation du Professeur Pierre Assenmaker, dans le cadre de son cours de licence

08/04/2020 : « **Enseigner dans l'antiquité tardive : la bonne éducation et le bon professeur selon l'empereur Julien** », communication sélectionnée par le comité d'organisation du colloque « Savoir,

apprendre, éduquer dans le monde gréco-romain » (UPPA, Pau). Publication prévue sur le nouveau site Odysseum d'Eduscol, « la Maison numérique des humanités ».