

Université de Toulouse - Jean-Jaurès

## *Les premiers âges du bizarre (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.)*

Séminaire de recherche de l'équipe ELH dirigé par  
Pascale CHIRON, Philippe CHOMÉTY et Jean-Philippe GROSPERRIN

**Année 2016-2017. Séances le lundi, de 16h15 à 18h00**  
**Maison de la Recherche**



**Lundi 17 octobre** : salle E. 411 : **Patrick DANDREY** (Université de Paris-Sorbonne)  
*Anthropologie médico-morale du bizarre : la bigarrure et l'extravagance, d'Aristote à Molière*

**Lundi 21 novembre** : salle E. 411 : **Jean-Philippe GROSPERRIN** (Université de Toulouse)  
*Pour ou contre le bizarre ? Pensée critique et opérations poétiques chez Houdar de La Motte*

**Lundi 12 décembre** : salle E. 411 : **Nicolas KIÈS** (Centre V.-L. Saulnier, Paris-Sorbonne)  
*Recueils bigearres et guerres de religion : que peut l'écriture bigarrée face aux troubles du temps ?*

**Lundi 30 janvier** : salle E. 411 : **Michèle ROSELLINI** (École Normale Supérieure, Lyon)  
*De l'extravagance à la bizarrerie : un changement de paradigme littéraire au cours du XVII<sup>e</sup> siècle*

**Lundi 20 février** : salle E. 411 : **Liliane PICCIOLA** (Université Paris Ouest Nanterre)  
*Des bizarreries de la comedia du Siècle d'or selon ses contemporains français*

**Lundi 13 mars** : salle E. 412 : **Jean-François LATTARICO** (Université de Lyon 3)  
*La bizarrerie en scène. Remarques sur un personnage allégorique dans l'opéra vénitien du XVII<sup>e</sup> s.*

**Lundi 24 avril** : salle E. 323 : **Christelle BAHIER-PORTE** (Université de Saint-Étienne)  
*Un « petit monstre » au « nom bizarre » : Le Bilboquet de Marivaux*

**Lundi 15 mai** : salle E. 323 : **Sylvia GIOCANTI** (Université de Toulouse)  
*Juger du bizarre : la bigarrure et l'étrange dans les Essais de Montaigne*

**Jeudi 22 juin** : amphi F. 417 : 9h-18h

**Journée d'étude conclusive** (programme détaillé communiqué ultérieurement)

Illustration :

Ferdinando SCIANNA, *Jorge Luis Borges à la Villa Palagonia* (1984)